

Sommersemester 2019 Seminarraum

| | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag |
|-------|-------------------------------|--------------------------------|---|---|---------|
| 08:30 | | | | | |
| 08:45 | | | | | |
| 09:00 | | | | | |
| 09:15 | | Prof. MÜLLER | Prof. MÜLLER | | |
| 09:30 | | PS Unterwegs im östlichen | UE Narrative zu/aus Byzanz und | | |
| 09:45 | | Mittelmeer | dem modernen Griechenland | | |
| 10:00 | | 090096 | 090095 | BRIGKOS, BA | |
| 10:15 | | 19.3.-25.6. | 13.3.-26.6. | Tutorium Neugriechisch I | |
| 10:30 | | | | 14.3.-27.6. | |
| 10:45 | WEISSITSCH, BA BA | | | | |
| 11:00 | Tutorium Neugriechisch IV | Dr. KOUSOURIS | Prof. STASSINOPOULOU | | |
| 11:15 | 11.3.-24.6. | PS Griechische Inseln: | SE Venedig und der griechische | | |
| 11:30 | | 18.-20. Jh. | Buchdruck | | |
| 11:45 | WEISSITSCH, BA BA | 090112 | 090109 | | |
| 12:00 | Tutorium Neugriechisch II | 19.3.-25.6. | 27.3., 10.4., 8.+29.5., 5.6.-19.6. | | |
| 12:15 | 11.3.-24.6. | | | | |
| 12:30 | | | | Dr. ZAGKLAS | |
| 12:45 | | | Dr. ZAGKLAS | UE Antike Literatur in Byzanz/ Lektüre (Sprachvertiefung) | |
| 13:00 | | | SE Editorik griechischer Texte: Geschichte, Methoden, Praxis | Byzantinistik | |
| 13:15 | | Prof. MÜLLER | 090115 | 090117 | |
| 13:30 | | PV Theorie und Praxis der | 13.3.-26.6. | 14.3.-27.6. | |
| 13:45 | | wissenschaftl. Abschlussarbeit | | | |
| 14:00 | | 090097 | | | |
| 14:15 | | 19.3.-25.6. | | Prof. STASSINOPOULOU | |
| 14:30 | | | | UE Griechische Prosa des 20. Jh./ Lektüre (Sprachvertiefung) | |
| 14:45 | | | | Neogräzistik | |
| 15:00 | | | Prof. RAPP | 090108 | |
| 15:15 | Dr. STAMOS | | PV Seminar zur Abschlussarbeit | 14.3.-27.6. | |
| 15:30 | UE The Cultural Policy of the | | 090114 | | |
| 15:45 | Metaxas Dictatorship | | 6.3.-26.6. | | |
| 16:00 | 090121 | | | | |
| 16:15 | 25.3.-24.6. | | | | |
| 16:30 | | | | | |
| 16:45 | | | | | |
| 17:00 | | | | | |
| 17:15 | | | | | |
| 17:30 | | | | | |
| 17:45 | | | | | |
| 18:00 | | | | | |
| 18:15 | | | | | |
| 18:30 | | | | | |
| 18:45 | | | | | |