



Dr. phil. Stefano Saracino

stefano.saracino@univie.ac.at
stefano.saracino@gsi.uni-muenchen.de

<http://www.byzneo.univie.ac.at/mitarbeiter/projektmitarbeiterinnen/saracino-stefano/>

Forschungsschwerpunkte

Konfessionalisierung und Interkonfessionalität in der Frühen Neuzeit; Stiftungsgeschichte; Migrationsgeschichte; Wissensgeschichte; Human-Animal-History; politische Kommunikation in den Utopien der Frühen Neuzeit; Machiavelli und Machiavellirezeption.

Ausbildung

2011 Promotion (Dr. phil.) Ludwig Maximilians Universität München;
Promotionsthema: *Tyrannis und Tyrannenmord bei Machiavelli*
(*summa cum laude*); Betreuer: Henning Ottmann; Thomas Maissen

2005 Magister in Geschichte der Frühen Neuzeit und Politikwissenschaft,
Ludwig Maximilians Universität

2002/

2003 Erasmus-Aufenthalte an der Aristoteles Universität Thessaloniki
und an der Alma Mater Studiorum Bologna

Beruflicher Werdegang

April-September 2017 Gastprofessur Graduiertenkolleg
Interkonfessionalität in der Frühen Neuzeit, Universität
Hamburg

2014-2017 Projektmitarbeiter am Institut für Byzantinistik und
Neogräzistik, Uni Wien; FWF-Projekt „Soziales Engagement in
den Wiener griechischen Gemeinden, 1750-1918“

2011-2013 Postdoc-Stipendiat am Internationalen Graduiertenkolleg „Politische Kommunikation“, Historisches Seminar, Goethe-Universität Frankfurt a. M.

2006-2011 Wissenschaftlicher Mitarbeiter, Geschwister-Scholl-Institut für Politikwissenschaft, Ludwig Maximilians Universität München

Veröffentlichungen

Monographien:

Republikanische Träume der Macht: Die Utopie als politische Sprache im England des 17. Jahrhunderts (Schriften zur Politischen Kommunikation 17), Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2014.

Tyrannis und Tyrannenmord bei Machiavelli. Zur Genese einer antitraditionellen Auffassung politischer Gewalt, politischer Ordnung und Herrschaftsmoral (Reihe Humanistische Bibliothek, I/62), München/Paderborn: W. Fink 2012.

Sammelbände:

Reinhardt, Volker/Saracino, Stefano/Voigt, Rüdiger (Hrsg.): *Der Machtstaat. Niccolò Machiavelli als Theoretiker der Macht im Spiegel der Zeit* (Staatsverständnisse 74), Baden-Baden: Nomos 2015.

Saracino, Stefano/Knoll, Manuel (Hrsg.): *Das Staatsdenken der Renaissance: Vom gedachten zum erlebten Staat* (Staatsverständnisse 55), Baden-Baden: Nomos 2013.

Zeitschriftenartikel, Sammelbandbeiträge:

Saracino, Stefano: Wissen über Griechenland und Ostorthodoxie in Wilhelm Ernst Tentzels *Monatlichen Unterredungen* (1689-1698), erscheint im Tagungsband des X. Leibniz Kongresses, Hannover, 18.-23. Juli 2016 (i.V.).

Saracino, Stefano: Witwen als Stifterinnen in den Wiener griechischen Gemeinden während des 19. Jahrhunderts, in: *Archiv für Kulturgeschichte*, 2016 (in peer review angenommen; i.V.).

Saracino, Stefano, 2016b: *Between Homelands and Hostlands: Political Convictions and Political Actions among the Greeks of Vienna (1832-1897)*, in: Bouwers, Eveline/Whelehan, Niall (Hrsg.), *Homelands and Hostlands: Political Mobilization among Migrant and Religious Communities in Europe and the*

Americas, 1848-1939, Sonderausgabe der Zeitschrift
Immigrants & Minorities, 2016 (i.V.).

Der Pferdediskurs im England des 17. Jahrhunderts: Die *horsemanship*-
Traktate als geschichtswissenschaftlicher Untersuchungsge-
genstand, in: *Historische Zeitschrift* 300 (2015), S. 341-373.

Symbolische Kommunikation über Festungen? Machiavelli und der
Fortifikationsdiskurs im 16. Jahrhundert, in: *Zeitschrift für
Historische Forschung* 42/1 (2015), S. 1-36.

James Harringtons *The Commonwealth of Oceana* (1656). Utopie im
Spannungsfeld von Republikanismus, Puritanismus und New
Science, in: Schölderle, Thomas (Hrsg.), *Idealstaat oder
Gedankenexperiment? Zum Staatsverständnis in der klassischen
Utopie* (Staatsverständnisse 67), Baden-Baden 2015, S. 143-
163.

Zwischen Satire und Utopie: Die republikanische Rezeption Machiavellis
bei Traiano Boccalini und Lodovico Zuccolo, in: Frömmer,
Judith/Oster, Angela (Hrsg.), *Texturen Der Macht – 500 Jahre Il
Principe*, Berlin: Katmos 2015, S. 216-241.

Das Vergessen von Schuld: Eine geschichtswissenschaftliche Auseinander-
setzung mit Christian Meier am Beispiel des *Act of Oblivion*
(1660), in: Moos, Thorsten/Engert, Stefan (Hrsg.), *Vom
Umgang mit Schuld. Eine multidisziplinäre Annäherung*,
Frankfurt a. M.: Campus Verlag, S. 17-32.

Republikanismus, frühmoderner Journalismus und Utopie. Die Rezeption
von Traiano Boccalinis Satire *Ragguagli di Parnaso* im
englischen politischen Denken, in: Lüddecke, Dirk/Englmann,
Felicia (Hrsg.), *Zur Geschichte des politischen Denkens.
Textformen von der Antike bis zur Gegenwart*,
Stuttgart/Weimar: Metzler 2014, S. 73-103.

Die Republik und das Meer. Imperiale Konzeptionen des Raumes bei
Machiavelli und in der venezianischen Machiavellikritik, in:
Saracino, Stefano/Knoll, Manuel: *Das Staatsdenken der
Renaissance – Vom gedachten zum erlebten Staat*, Baden-Baden:
Nomos 2013, S. 147-179.

Von Machiavelli zu Bodin. Der Verlust der politischen Partizipation im 16.
Jahrhundert?, in: Ungern-Sternberg, Jürgen von/Reinau, Hans-
Jörg (Hgg.), *Politische Partizipation. Idee und Wirklichkeit*
(Colloquia Raurica 11), Berlin/Boston: De Gruyter 2013, S.
175-206.

Machiavellis *dittatori* und Carl Schmitts *Diktatur*, in: Voigt, Rüdiger
(Hrsg.), *Ausnahmestand. Carl Schmitts Lehre von der*

kommissarischen Diktatur (Staatsverständnisse 57), Baden-Baden: Nomos 2012, S. 19-43.

Machiavellis Überlegungen zur politischen Verschwörung, in: Voigt, Rüdiger (Hrsg.), *Sicherheit versus Freiheit. Verteidigung der staatlichen Ordnung um jeden Preis?*, Wiesbaden: Springer 2012, S. 189-222.

„Ragionare dello stato“ – „mantenere la libertà: Die Staatsräson und die republikanische Theorie des Notstandes bei Machiavelli, in: Voigt, Rüdiger (Hrsg.), *Staatsräson. Steht die Macht über dem Recht* (Staatsverständnisse, 50), Baden-Baden: Nomos 2012, S. 69-88.

Thukydides, in: Voigt, R./Weiß, U. (Hg.), *Handbuch der Staatsdenker*, Stuttgart: Franz Steiner 2010, S. 422-424.

Polybios, in: Voigt, R./Weiß, U. (Hg.), *Handbuch der Staatsdenker*, Stuttgart: Franz Steiner 2010, S. 330-334.

Machiavelli, Niccolò, in: Voigt, R./Weiß, U. (Hg.), *Handbuch der Staatsdenker*, Stuttgart: Franz Steiner 2010, S. 261-266.

Giannotti, Donato, in: Voigt, R./Weiß, U. (Hg.), *Handbuch der Staatsdenker*, Stuttgart: Franz Steiner 2010, S. 133-134.

Botero, Giovanni, in: Voigt, R./Weiß, U. (Hg.), *Handbuch der Staatsdenker*, Stuttgart: Franz Steiner 2010, S. 62-64.

Montaigne, Michele de, in: Voigt, R./Weiß, U. (Hg.), *Handbuch der Staatsdenker*, Stuttgart: Franz Steiner 2010, S. 292-294.

Rezensionen:

Davide Scruzzi: Eine Stadt denkt sich die Welt. Wahrnehmung geographischer Räume und Globalisierung in Venedig von 1490 bis um 1600, Berlin 2010, in: *Comparativ. Zeitschrift für Globalgeschichte und vergleichende Gesellschaftsforschung*, 3/11 (2011), S. 116-118.

Manuel Knoll: Aristokratische oder demokratische Gerechtigkeit? Die politische Philosophie des Aristoteles und Martha Nussbaums egalitaristische Rezeption, München 2009, in: *Philosophisches Jahrbuch* 119 (2012), S. 447-450.

Lehrerfahrungen:

Von 2006 bis 2011: Proseminare und Übungen am Geschwister-Scholl-Institut für Politikwissenschaften, LMU München.

Sommersemester 2012: Proseminar zur Englischen Geschichte in der Frühen Neuzeit, Historisches Seminar, Goethe-Universität Frankfurt a. M.

Vorträge auf Tagungen:

Dezember 2015: *Mächtige und ohnmächtige Witwen: Frauen als Stifterinnen und Bittstellerinnen in den Wiener griechischen Gemeinden (19. Jh.)*, Workshop des Forschungsschwerpunktes „Frauen- und Geschlechtergeschichte“, Uni Wien, zum Thema „Geschichte, Geschlecht, Performance – Forschungsansätze und Perspektiven“.

Dezember 2015: *Between Homelands and Hostlands: Political Convictions and Political Actions among the Greeks of Vienna (19th century)*, Workshop zum Thema „Homelands and Hostlands: Political Mobilization among Migrant and Religious Communities in Europe and the Americas, 1848-1939“, Leibniz Institut für Europäische Geschichte, Mainz.

Juli 2015: Zusammen mit Nathalie Soursos: *Private vs. Public Crises and the Foundations and Endowments of the Greek-Orthodox in Vienna (18th-19th Century)*, ISECS 2015, 27.-31. Juli, Rotterdam.

Februar 2015: Zusammen mit Nathalie Soursos, *Soziales Engagement in den Wiener Griechischen Gemeinden: Stifterwillen und Stiftungswirklichkeiten (1780-1918)*, Vortragsabend am Institut für Byzantinistik und Neogräzistik, Uni Wien, 24. Februar 2015.

März 2014: *Sexuality, Masculinity, and a Critique of Royalism: Blazing World and Restoration Utopias*, Jahrestagung der Renaissance Society of America, Panel der International Margaret Cavendish Society (Cavendis I: The Context of Royalist Culture), New York.

Februar 2014: *Pferde als bessere Menschen in den horsemanship-Traktaten und in den englischen Utopien im 17. Jahrhundert*, Human-Animal Studies Konferenz: Im Spannungsfeld zwischen ethischen Werten und wissenschaftlicher Objektivität, Universität Innsbruck.

Dezember 2013: *Die Kunst des Festungsbaus und der Ort der Macht bei Machiavelli und in der Machiavellikritik*, Tagung an der Universität der Bundeswehr München: Niccolò Machiavelli. 500 Jahre Il Principe.

- September 2013: *Die Utopie in den Newsbooks während des Interregnums*, Klausurtagung des geschichtswissenschaftlichen Internationalen Graduiertenkollegs „Politische Kommunikation von der Antike bis ins 20. Jahrhundert“, Augustinerkonvent Erfurt.
- September 2013: *Marchamont Nedham, George Wither, John Streater: The Evolution of Democratic Republicanism in England during the Interregnum*, Inter University Centre Dubrovnik, 8th International Course: Philosophy and Democracy.
- Juni 2013: *Vernünftige Pferde, intelligente Materie, utopische Phantasien: Die Pluralisierung der Rationalität bei Margaret Cavendish und im Cavendish-Zirkel*, Workshop des Internationalen Graduiertenkollegs „Politische Kommunikation von der Antike bis ins 20. Jahrhundert“ am DHI Rom.
- Mai 2012: *Utopia repubblicana e repubblicanesimo utopico. L'utopia come linguaggio politico nell'Inghilterra del XVII secolo*, Politologische Fachtagung an der Fondazione Luigi Einaudi Turin zum Thema „L'utopia tra reale e possibile“.
- Januar 2012: *Die Republik und das Meer? Imperiale Konzeptionen des Raumes und der Zeit bei Machiavelli und in der venezianischen Machiavellikritik*, Fachtagung zum Thema „Der Staat – ein Kunstwerk? Die Erfindung des Staats in der Renaissance“ an der Akademie für Politische Bildung in Tutzing, organisiert von Stefano Saracino und Manuel Knoll.
- September 2011: *Von Machiavelli zu Bodin. Der Verlust der politischen Partizipation im 16. Jahrhundert?*, Tagung: Politische Partizipation zwischen Idee und Wirklichkeit. Von der Antike bis in die Gegenwart, *Colloquium Rauricum XIII*, Augst.
- März 2011: Organisation des Panels „Utopian Republicanism in the Renaissance“, Jahrestreffen 2011 der Renaissance Society of America in Montreal.
- April 2010: *Lodovico Zuccolo's "Della Repubblica d'Evandria" and the Symbiosis of Utopian and Republican Discourse in the Age of Reason of State*, Jahrestreffen 2010 der Renaissance Society of America in Venedig.